

SESSIONE INTERATTIVA SULL'APPLICAZIONE DEI CAM EDILIZIA AL PATRIMONIO STORICO-TESTIMONIALE

Martedì 16 dicembre 2025 ore 11.30 - 12.30

Evento online su piattaforma MS Teams

Nell'ambito del progetto di Ricerca di Sistema 2025-2027 "Edifici ad alta efficienza per la transizione energetica", **Ricerca sul Sistema Energetico - RSE S.p.A.**, in collaborazione con la Direzione Sostenibilità dei Prodotti e Consumi (SPC) del **Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica** (MASE), ha avviato un tavolo di lavoro tecnico avente ad oggetto l'approfondimento e lo studio dei Criteri Ambientali Minimi (CAM), con particolare attenzione ai **CAM Edilizia**. L'**obiettivo** è la definizione di **linee guida** per l'**applicazione** dei **CAM Edilizia** a **edifici con valenza storico-testimoniale**, tramite la selezione e l'analisi di **casi studio rilevanti** e il **coinvolgimento di diversi stakeholder** operanti nell'ambito di interventi di conservazione e riqualificazione energetica di edifici di pregio artistico-culturale.

Obiettivo dell'incontro

In questa **sessione interattiva** si intende offrire un'**occasione di condivisione** delle **esperienze maturate** dai diversi **stakeholder del settore** sul **tema dell'applicazione dei CAM Edilizia al patrimonio storico-testimoniale**, rispondendo in tempo reale ad alcune domande finalizzate alla raccolta di informazioni e suggerimenti utili alla redazione delle suddette linee guida.

Programma

Orario	Tema	Relatore
11:30-11:40	Saluti e introduzione al progetto	Veronica Lucia Castaldo - RSE Sonia Vallese – Assorestauro Maria Francesca Talamo - RSE
11:40-12:20	Questionario CAM: risposte in tempo reale alle domande del questionario da parte dei partecipanti, tramite piattaforma <i>Mentimeter</i>	Maria Francesca Talamo - RSE
12:20-12:30	Conclusione	Veronica Lucia Castaldo - RSE Sonia Vallese – Assorestauro

Per partecipare alla sessione interattiva cliccare qui: [Partecipa alla riunione ora](#)

Per informazioni scrivere a: efficienza.energetica@rse-web.it